

Protocoles de l'oeuvre

Procédés et techniques de la création d'une oeuvre.

Sur cette page vous allez découvrir comment un tableau surgit de mon esprit pour prendre corps dans la réalité

Souvent, quelques années sont nécessaires depuis la genèse d'un projet jusqu'à la finalisation d'une oeuvre. En résumé celle-ci commence par une page blanche puis est imaginée dans mon esprit sous plusieurs angles, mûrie et les différentes versions serviront à élaborer une synthèse sur un support physique.

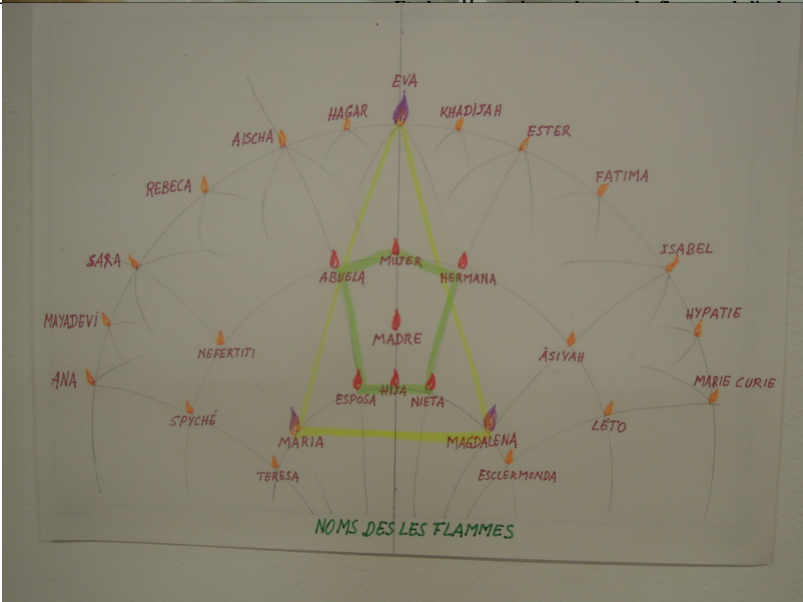
Souvent, entre la première idée et la réalisation de l'œuvre, quelques années sont nécessaires.

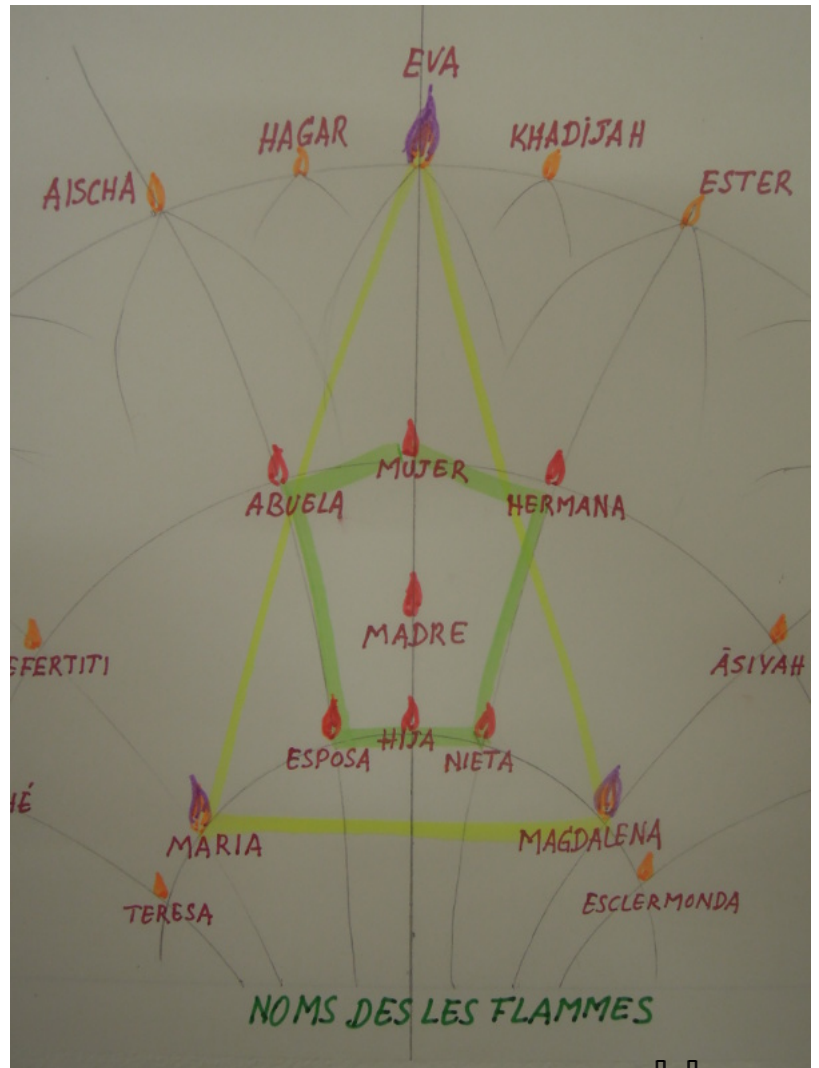
□

- Elles et la Dogora ou l'arbre des transformations -
Peinture, sculpture et mixte - 110 cm par 170 cm - 2015
Vendu

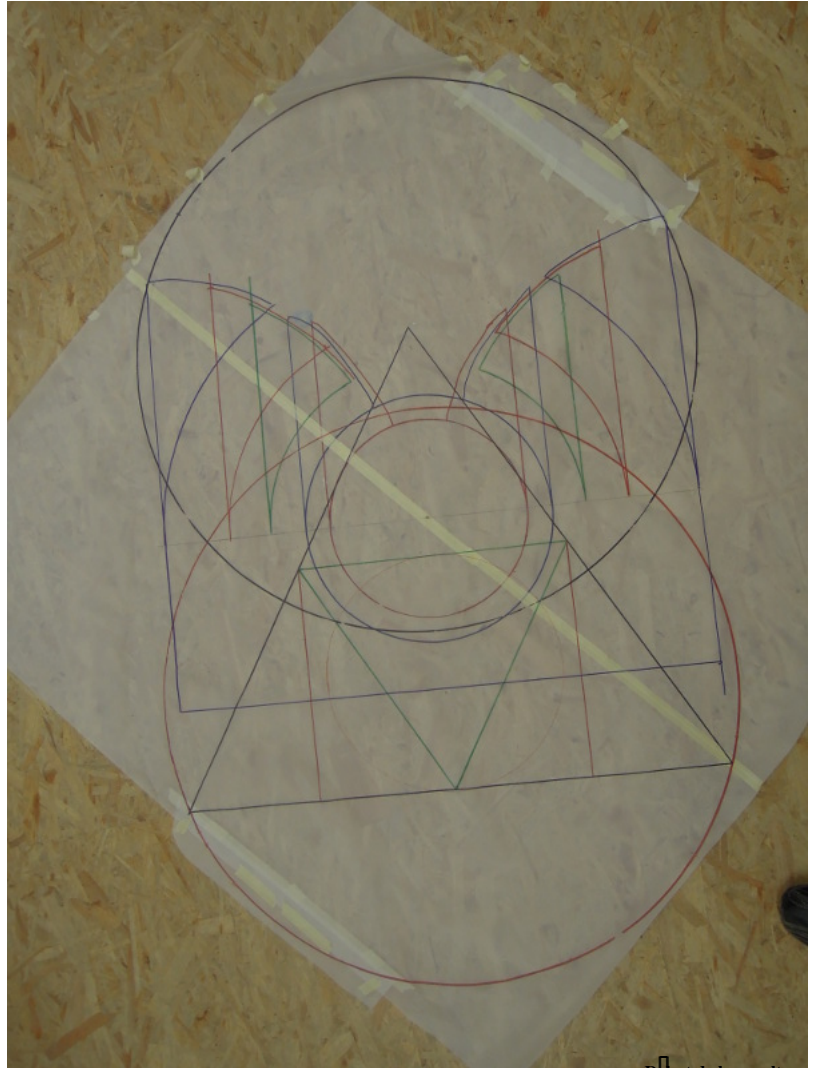
Aperçu de l'oeuvre terminée







J'ai eu besoin de sept gabarits de la sorte pour le tableau.



Début de la sculpture



Suite de la sculpture du tableau



Remarquez l'incrustation d'un fragment de fossile de *Palmietto* dans le bois.



Le palmier positionné sur la base du tableau



Montage final avant de recevoir la toile



vidéos explicatives [sur le projet](#)